СТУПЕНИ

№ 2

1 ноября 2010 г.

Колледж

Институт

Аспирантура

Студенческая газета Образовательного комплекса ИнЭУ

Основана в 1998 г.

Возрождена в 2004 г.

Сегодня в номере: *4 Ноября—День народного единства. Город наш, Пятигорск. Наши интервью. Срочно в номер. Мир наших увлечений. Спортивная колонка. Hallowe'en. Фотофакты. Веяния молодежной моды. Наши поздравления. Студенческий гороскоп. Внимание: конкурс.*

4 Ноября—День народного единства

Почти 4 столетия назад в начале ноября народное ополчение во главе с купцом Мининым и воеводой Пожарским прогнало польских интервентов из Москвы и положило начало конца так называемому Смутному времени. Народ скидывался на вооружение последними грошами и шел освобождать землю и наводить порядок в столице. Воевать шли не за царя – его не было. Рюрики закончились, Романовы еще не начались. Наши пра-пра, много раз пра-деды шли воевать за землю, и они победили. Тогда объединились все сословия, все национальности, деревни, города и метрополии.

Этот день по праву называют Днем народного единства. Другого такого дня в русской истории не было.

4 ноября 2008 года в нашей стране впервые отмечался новый национальный праздник - День народного единства. История России богата примерами, когда именно единение всего многонационального народа нашей Родины во имя блага и процветания страны открывало путь к укреплению независимости государства и способствовала развитию цивилизованного общества, сохранению культурно-исторического наследия.

Память о ратных свершениях нашего народа не должна ограничиваться прошлым столетием. Вот почему так важно подвигнуть людей ко всенародному празднованию Дня народного единства. Этот день поможет сплотиться воедино всем россиянам.

С 2005 года 4 ноября - День народного единства - в России государственный выходной. В этот день в разных городах нашей страны политические партии и общественные движения организуют митинги, шествия и концерты, благотворительные акции и спортивные мероприятия, символизирующие единство народов России, их стремление к сохранению традиций предков и преумножению высоких исторических достижений нашей страны.

С историей не спорят,
С историей живут.
Она объединяет
На подвиг и на труд

Едино государство,
Когда един народ,
Когда великой силой
Он движется вперед.

Врага он побеждает,
Объединившись в бой,
Страну освобождает,
И жертвует собой.

Во славу тех героев
Живем одной судьбой,
Сегодня День единства
Мы празднуем с тобой!

Наталья Майданик

Город наш Пятигорск, этот солнечный город…

Город-курорт Пятигорск — самый большой из всех курортов Кавказских Минеральных вод. Расположенный в окружении гор, Пятигорск имеет более чем двухсотлетнюю историю. Был основан в 1780 году как Константиногорская крепость— часть Азово-Моздокской линии крепостей на границах Российского государства. Начало государственного строительства на курортах Кавказских Минеральных Вод связано с именем генерала А.П.Ермолова. Прибыв в район Кавказских Минеральных Вод и обнаружив бедственное состояние отечественных курортов, он принял деятельное участие в их благоустройстве. Правильно оценив большое будущее Кавказских Минеральных Вод, Ермолов не мог смириться с беспорядочной застройкой участков вблизи источников. Для руководства строительными работами в Горячеводск приглашаются архитекторы братья Джузеппе и Джиованни Бернардацци, оставившие о себе добрую славу первых строителей будущего Пятигорска.

На месте болота у подножия горы Горячей появился бульвар, обсаженный липами, который стал застраиваться домами хорошей архитектуры. На горе у Елизаветинского источника был разбит парк, начались посадки деревьев на территории парка "Цветник" — излюбленного места отдыха и развлечений курортников. У верхних источников был разбит парк в английском стиле — Емануелевский. На самой высокой точке Внутреннего хребта появилась красивая беседка с музыкальным названием "Эолова арфа", построенная архитекторами Бернардацци в 1831 г., а в Цветнике — романтический "Грот Дианы" (1828 г.) со скамьей, высеченной в скале. Все это украшало и поэтизировало довольно суровые места курорта.

. В парке "Цветник" построилась Лермонтовская галерея с летним театром, музыкальной эстрадой и большим залом. Галерея, изготовленная в Варшаве, это красивое прямоугольное здание, легкое, длиной 120 м и шириной 18 м, состоящее из металлических конструкций, цветного стекла, украшенное башенками и выкованными вручную декоративными деталями. Галерея была открыта 15 июля 1901 г. В городе Пятигорске есть несколько прекрасных парков с дорожками терренкуров. Отдыхающие могут посетить гору Машук, с вершины которой открывается величественный вид на Главный Кавказский хребет и близлежащие вершины (Бештау, Змейка, Развалка, Железная). На вершину горы Машук можно добраться по канатной дороге. На склоне Машука находится карстовая воронка «Провал», на дне которой находится озеро с целебной теплой минеральной водой.

На месте дуэли Лермонтова, в ходе, которой поэт был смертельно ранен, в 1881 г. была установлена небольшая каменная пирамида, а в 1901 г. поставили временный памятник из гипса и дерева. Нынешний памятник сооружен по проекту скульптора Б. Микешина в 1915 г. Это каменный обелиск с горельефом поэта в центре.

Пятигорск вместе со всей страной отметил 65-ю годовщину Великой Отечественной войны. В городе отремонтированы памятники павшим героям.

В день 230-летия города в Пятигорске торжественно открыт памятник генералу Ермолову - герою Отечественной войны 1812 года, главнокомандующему войск на Кавказе. Он установлен на центральной аллее города, продолжающей площадь Ленина, недалеко от мемориала «Огонь Вечной Славы».

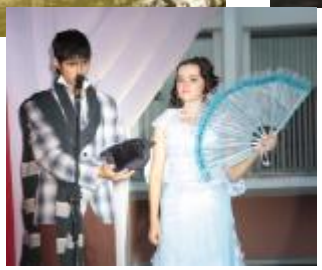
Золотой купол, увенчанный крестом, отныне украшает возрождающийся храм Христа Спасителя в Пятигорске, это главный храм Пятигорска, он был построен 1869 году и наречен по инициативе императора Николая I «храмом Христа Спасителя, исцеляющего расслабленного при Овчей купели» в честь известного евангельского сюжета о больном, который ждал у священного источника целых 38 лет и был исцелен одним словом Господа.

В 1936 году храм Христа Спасителя в Пятигорске был взорван. Возрождение православной святыни началось в 2005 году.

Новый облик, получила центральная площадь Пятигорска. В планах руководства города- ремонт тротуаров во всех районах.

Этот юбилей надолго запомнится пятигорчанам и гостям города-курорта целым фейерверком ярких и знаменательных событий. Среди них - долгожданный запуск четырех городских фонтанов, открытие памятника прославленному генералу Ермолову, самый большой в мире каравай, танцы до упаду под настоящих, живых «Бони М» и еще много всего интересного и захватывающего. Три дня пел и гулял Пятигорск. 230 лет - возраст, конечно, солидный, но, как говорится, и века не беда, коль душа молода!

.



В Пятигорске после реставрации торжественно открыт памятник Константиногорской крепости.

Памятник Константиногорской крепости – прародительнице Пятигорска, был построен на месте участка вала в 1968 году, вокруг него был разбит сквер, но за долгие десятилетия и памятник, и территория пришли в упадок. Восстановление монумента стало возможным, благодаря совместному активному участию властей, предпринимателей и жителей города.

Активное участие в праздновании 230-летия города приняли и студенты нашего образовательного комплекса. Студенты колледжа участвовали в игре-квесте «Исторический Пятигорск», успешно справившись со всеми заданиями этапов.

Также коллектив ОК ИнЭУ представил свою экспозицию на выставке «Пятигорск сегодня, завтра», показав историю своего становления, достижения и планы на будущее. А их у нас очень много.

В прошлом номере мы познакомили читателей с проректорами, а в этом номере мы познакомим вас с деканом экономического факультета ИнЭУ и заместителем директора ПКЭУ.

Попова Татьяна Владимировна, декан экономического факультета.

1. Давно ли вы работаете в этой должности?

В должности декана экономического факультета работаю с 1 ноября 2007 года.

2. Какие черты характера сегодняшнего студента вы считаете необходимыми для успешной профессиональной деятельности?

Сегодняшний день требует от специалиста умение творчески мыслить, самостоятельно ставить принципиально новые задачи, способность адаптироваться к непрерывно меняющемуся условиям труда, быть мобильным и динамичным .

Сегодняшние студенты – это потенциальные организаторы производства .

Многим из них в жизни придётся решать не простые вопросы о том как морально и материально заинтересовать своих подчинённых , как развернуть изобретательство и рационализаторство. всё это не менее важно, чем производственная деятельность.

Я считаю, что сегодняшний студент, а завтра руководитель должен обладать такими чертами характера как: честность, здравый смысл, высокий уровень интеллекта и знаний, инициативность и высокая степень уверенности в себе .

Считаю каждому важно думать о том , что он оставит после себя . Всё исчезает, остается только память.

3. Что вы считаете наилучшими достижениями факультета в прошлом году?

Одним из самых важных достижений нашего факультета мы считаем востребованность наших студентов.

Некоторые фирмы КМВ, подовая заказ кадровому агентству на специалистов в списке выпускающих вузов указывают и нас в том числе.

Выпускник 2010 года по специальности финансы и кредит Лосев Юрий на сегодняшний день работает уже главным менеджером отдела продаж розничных продуктов, в банке «ВТБ-24».

Важно подчеркнуть , что наших студентов старших курсов охотно берут в ведущие организации города, для прохождения производственной и преддипломной практик.

За прошедший 2009-2010год студенты активно участвовали в городских, краевых, всероссийских и международных конференциях например: научно практическая конференция «Высшей школы экономики» г.Москва – Ольга Сердюкова и Анна Широких и заочная олимпиада народного хозяйства, в которой наша студентка заняла первое место.

Кузнецова Людмила Александровна, заместитель директора ПКЭУ.

1. Как давно вы работаете в этой должности?

В колледже я работаю 3 года, в должности заместителя директора по учебной работе 1,5 года

2. Не могли бы вы рассказать о своих увлечениях и хобби?

Увлечения – это, то чем человек любит заниматься в свободное время. Я люблю читать, придумывать со своими детьми разные поделки, устраивать праздники, в общем, общаться.

3. Какие черты характера сегодняшнего студента вы считаете необходимыми для успешной профессиональной деятельности?

Студенческий возраст – это возраст определения, поэтому я считаю важными такие черты, как самостоятельность, креативность, целеустремленность, трудолюбие. Когда я задумалась над ответом на этот вопрос, мне захотелось узнать, что же думают наши студенты по этому поводу, так вот получила я следующие результаты: На первом месте – общительность, на втором – образованность, уверенность в себе и умение управлять собой, на третьем – ответственность и самостоятельность, терпимость. Менее значимыми чертами оказались: воспитанность, организованность, любознательность и инициативность

4. Что вы считаете лучшими достижениями колледжа в прошлом учебном году?

Я думаю, невозможно ответить однозначно на поставленный Вами вопрос, т.к. все студенты настолько разные и то, что является достижением для одного, для другого таковым не является. Но если говорить в общем, то это, конечно, и успехи в спортивной жизни, и в культурно-массовых мероприятиях, это и положительные отзывы руководителей практик от предприятий, но конечно самое главное, что меня порадовало, это результаты итоговой государственной аттестации. Если мы сравним качество ответов студентов за последние 3 года, то увидим, что средний балл постепенно растёт вверх. И это показатель не только успехов и достижений студентов, но и преподавательского состава колледжа.

Она все успевает: и учиться сама, и учить других, и успешно строить свою профессиональную карьеру...

Наш корреспондент Самодурова Елизавета взяла интервью у директора Пятигорского колледжа экономики и управления Инны Сергеевны Шульгиной.

Инна Сергеевна, расскажите немного о себе. С чего началась Ваша педагогическая карьера? Я родилась в городе Пятигорске в семье трудовой интеллигенции. Папа был строителем, а мама работала в больнице, заместителем главного врача. Все детство я мечтала стать врачом, и как моя мама работать в больнице. Однажды, еще совсем маленькой девочкой, я пришла к маме на работу, и главный врач спросил меня: «Кем же ты хочешь стать, девочка?». Я ответила: «Врачом!» «А каким врачом: хирургом, терапевтом, педиатром …?» Подумав, сказала: «Я хочу быть главным врачом!» А потом в жизни появилось новое увлечение – музыка, и тогда родители повели меня в музыкальную школу. После окончания 11 класса я решила продолжить свое музыкальное образование, поступив в Минераловодское музыкальное училище им. В.И. Сафонова. На четвертом курсе меня, как лучшую студентку, направили работать по специальности в музыкальную школу преподавателем. Именно отсюда и началась моя педагогическая карьера. Тогда мне было всего лишь 19 лет! Свою жизнь в тот период я называла «Бермудским треугольником», поскольку буквально разрывалась между городами: Минеральные Воды, где училась, Лермонтов, где работала, и Пятигорск, где жила. Но о трудностях того времени я ни чуть не жалею, оно было интересным и плодотворным.

Позже у меня родилась дочь Арина. Когда она подросла, я перешла работать в общеобразовательную школу. За период работы там получила два высших образования: учитель русского языка и литературы – в Московском государственном открытом университете им. М.А. Шолохова, магистр истории - в Ставропольском государственном университете. Прошла путь от простого учителя до заместителя директора по учебно-воспитательной работе.

В 2006 году судьба свела меня с удивительным человеком - Виктором Мисостовичем Вазаговым, который предложил продолжить работу, но уже в высшем учебном заведении - в Институте экономики и управления. Его высокий профессионализм, чуткость, жизненный опыт и мудрость помогли мне принять решение не только перейти работать в вуз, но и возглавить наш колледж. Моя профессиональная карьера с того момента получила новый виток в своем развитии. Свой образовательный уровень я продолжаю повышать и сейчас, обучаясь в аспирантуре и работая над кандидатской диссертацией.

Считаете ли Вы себя человеком, который достиг всего, чего хотел? Думаю, что многое мною ещё не достигнуто. У меня немало планов, поэтому не могу считать себя полностью реализовавшейся личностью.

Каковы Ваши литературные предпочтения? Мне очень нравится творчество русских классиков: А. Пушкина, М. Лермонтова, А. Чехова, Ф. Достоевского. Роман Л.Толстого «Война и мир» перечитывала дважды. Особенное отношение у меня к роману «Мастер и Маргарита» М. Булгакова. А для души люблю почитать стихотворения Эдуарда Асадова.

А как Вы относитесь к современному кинематографу? Что можете посоветовать посмотреть студентам для расширения кругозора и культурного обогащения? Сегодня так много массовой культуры, которая засоряет молодежь и ничему хорошему не учит своими сериалами, детективами, низкопробными триллерами… Мне же очень нравятся исторические фильмы, особенно, киноленты Никиты Михалкова, Светланы Дружининой, повествующие об истории России. Считаю, что каждый, уважающий себя гражданин, должен знать историю своей страны. Вот поэтому хочу посоветовать нашим студентам быть более разборчивыми в выборе художественных фильмов для просмотра.

Какие проблемы сегодняшнего дня Вы считаете самыми важными? Сегодня можно выделить не один десяток проблем. Но я считаю, что две из них являются наиболее острыми. Это проблемы терроризма и нарастающего экологического кризиса.

Проблемой терроризма должны заниматься не только соответствующие государственные органы, но и простые граждане. Наше поколение, а особенно дети, не должны страдать, от рук террористов, с этим нужно бороться.

Что касается экологического кризиса, то эта проблема планетарного масштаба. Она начинается с чистоты вокруг себя и заканчивая глобальными научными проектами на уровне глав всех мировых держав. Мы с вами не всегда думаем о завтрашнем дне, живем только днем сегодняшним. Но ведь это же не правильно?..

Расскажите о своих увлечениях, у Вас есть хобби? Да есть, их много. Особенно люблю управлять автомобилем, ездить на большой скорости по ночному городу! Так же увлекаюсь разведением садовых и комнатных растений. В свободное время люблю петь караоке.

В заключение хочу сказать, что я очень сильно люблю свой колледж, и мечтаю о том, чтобы наши студенты добились в жизни высоких успехов, получили признание не только в городе, но и в крае, а, возможно, и в России.

Срочно в номер!

ПОЗДРАВЛЯЕМ команду **Пятигорского колледжа экономики и управления**, занявшую. **3 место** в номинации «Конкурс творческих выступлений художественных коллективов на тему рекламы— презентации профессий и специальностей» **во Всероссийском конкурсе учащейся молодежи** по программе **«Арт—Профи Форум»,** проходящем в Краснодарском крае, в составе:

Дорофеев Алексей, груп- па С-12,
Литвиненко Владислав, группа С-12,
Магомедов Абдурахман, группа Э-31
Дзарасова Мадина, группа АСУ-41,
Лукин Алексей, группа АСУ-41,
Харибова Татьяна, группа С-13,
Козлова Юлия, группа С-13,
Мураева Ксения, группаС-13,
Лагошина Елана, группа С-13,
Балабанова Алина, группа С-13,
Роскита Екатерина, группа С-13,

Желаем дальнейших успехов нашей сплоченной команде.

Возвращайтесь с ПОБЕДОЙ, РЕБЯТА.

От души **поздравляем с успехом** художественного руководителя колледжа **Саакян Розу Ивановну**, под чьим руководством удалось добиться столь высоких результатов

МИР НАШИХ УВЛЕЧЕНИЙ

Наша редакция объявила о проведении конкурса «Мир наших увлечений», материалы которого мы будем печатать в течении года. Сегодня мы начинаем публиковать материалы по этой теме, в которых будем знакомить читателей не только с ответами участников конкурса на вопросы, но и с историей тех хобби, о которых будет рассказываться на наших страницах.

Сегодня мы хотим познакомить вас с миром ОРИГАМИ, и работами студента 1 курса ИнЭУ Евгения Островерхова.

Существует множество версий происхождения оригами. Одно можно сказать наверняка — по большей части это искусство развивалось в Японии и Китае. Однако, независимые традиции складывания из бумаги, хоть и не столь развитые, как в названных странах, существовали среди прочего в Корее, Германии и Испании.

Оригами стало значительной частью японских церемоний уже к началу периода Хэйан (VIII—X век н.э.). Самураи обменивались подарками, украшенными носи - своего рода символами удачи, сложенными из бумажных лент. Сложенные из бумаги бабочки использовались во время празднования свадеб синто и представляли жениха и невесту.

В 1960-х искусство оригами стало распространяться по всему миру, первым получило распространение модульное оригами, а затем и другие многочисленные течения. В настоящий момент оригами превратилось по-настоящему в международное искусство.

Одной из популярных разновидностей оригами является модульное оригами, в котором целая фигура собирается из многих одинаковых частей (модулей). Каждый модуль складывается по правилам классического оригами из одного листа бумаги, а затем модули соединяются путём вкладывания их друг в друга, появляющаяся при этом сила трения не даёт конструкции распасться. Одним из наиболее часто встречающихся объектов модульного оригами является кусудама - объёмное тело шарообразной формы.

Чаще всего для оригами используют квадратные листы бумаги, но допускается и применение других форматов. Например, прямоугольные листы (формата А или половинки квадратов), треугольники, пятиугольники, шести- и восьмиугольники. Существуют даже модели, складываемые из круга.

По мнению психологов, занятия оригами не только развивают творческие способности, но и способствуют формированию гибкого критического мышления, что так необходимо в современной экономической ситуации в мире.

Корреспондент нашей газеты Степанова Лидия побеседовала со студентом 1 курса НОУ ВПО «ИнЭУ» Островерховым Евгением, работы которого вы могли видеть на Посвящении в студенты, и получила ответы на следующие вопросы:

Знаешь ли ты историю оригами?

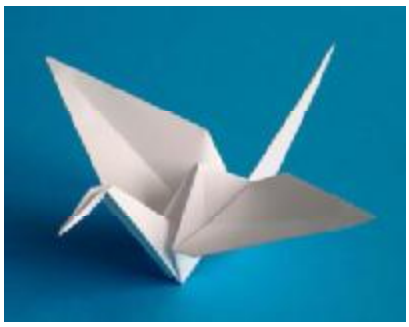
Да, оригами это умение складывать бумагу в фигуры. Зародилось оно в древнем Китае, где занятия оригами считались не только полезными, но и обязательными даже для аристократов.

Как давно ты этим занимаешься?

С семи лет

Почему ты увлекаешься именно оригами?

Как то раз в первом классе, дедушка сделал мне голубя и подарил книжку «Оригами». Поначалу, конечно, ничего не получалось, но со временем я набрался сноровки и стал делать все более сложные фигуры. С тех пор я увлёкся оригами.



Как ты считаешь стоит ли распространять оригами, или это и так довольно распространено?

Оригами и так, довольно распространено.

Есть ли у тебя ещё какие либо хобби?

Да, я рисую граффити, просто рисую. Люблю делать фокусы, с удовольствием занимаюсь фотографией.

Редакция благодарит Островерхова Евгения за то, что он поделился с нами миром своих увлечений и надеется, что мы еще опубликуем на страницах газеты его фотографии и рисунки.

Спортивная колонка

От редакции: В прошлом номере газеты «Ступени» мы обещали сообщать о новостях спортивной жизни нашего образовательного комплекса.

За прошедший месяц спортивная жизнь ОК ИнЭУ была насыщена событиями, основными организаторами которой являлись преподаватели Л.В.Владимирова и А.Н.Андреев. Высокие результаты их работы говорят сами за себя.

Волейбол

Колледж: юноши – 2 место;
девушки – 4 место.

Институт: девушки – 4 место.

Лёгкая атлетика – кросс

Колледж – 2 место

Институт – 5 место.

Баскетбол ВУЗы:

Девушки – 3 место.

Так же прошло открытое первенство города Пятигорска по баскетболу на кубок ректора ИнЭУ профессора Вазагова. В этих престижных соревнованиях приняли участие сборные городов: Пятигорска, Лермонтова, Георгиевска, Зеленокумска и команда ИнЭУ.

Места распределились так:

Пятигорск – 1 место;
Георгиевск – 2 место;
Зеленокумск – 3 место;
Лермонтов – 4 место;
ИнЭУ – 5 место.

Да, команда нашего института заняла только пятое место, но они противостояли сборным целых городов и с достоинством провели все матчи, даже не думая отступать.

Редакция, так же как и вы, желает **нашим спортсменам успехов и спортивного роста.**

Хотелось бы отметить руководящую роль в организации спортивной жизни преподавателя Владимировой Л.В., интервью с которой вы можете прочитать ниже.

В рамках освещения спортивной жизни ОК ИнЭУ редакция нашей газеты взяла интервью у преподавателя физкультуры Владимировой Людмилы Васильевны

Как давно вы работаете в этой должности?

Л. В.: В ОК ИнЭУ работаю с 2000 года.

Какие черты характера сегодняшнего студента вы считаете важными для успешной профессиональной деятельности, и какими чертами должен обладать преподаватель для воспитания достойного поколения?

Л. В.: У студентов—порядочность, а преподаватели должны обладать терпением и профессионализмом.

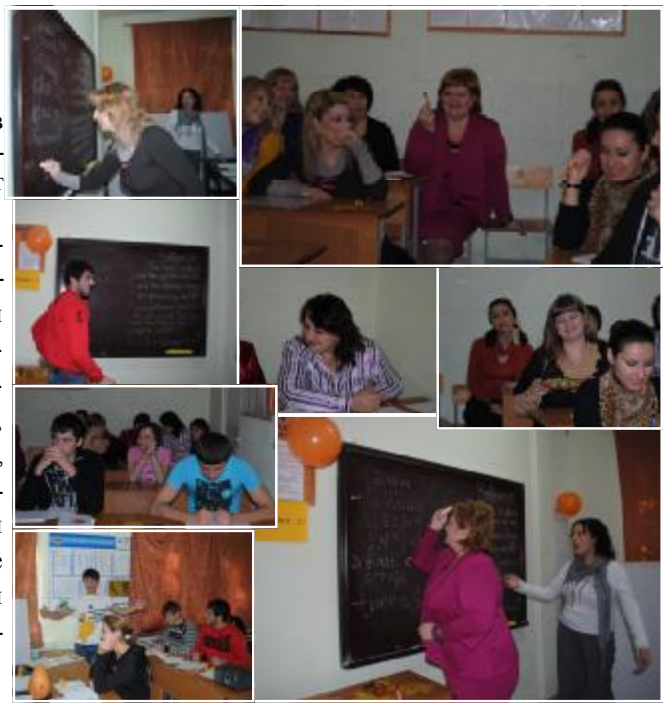
Что вы считаете лучшими достижениями ОК ИнЭУ в прошлом году?

Спартакиада города Пятигорска среди ВУЗов и ССУЗов, посвящённая 65летию Победы в Великой Отечественной войне, где 1 место среди ССУЗов занял наш колледж, а среди ВУЗов мы заняли 2 место.

Hallowe'en

Hallowe'en давно празднуют в России, поэтому в конце октября студенты с удовольствием приобщаются к этой весёлой традиции: наряжаются в костюмы, делают тыквенные фонари, разучивают стихи и песни к празднику.

27 октября студенты группы Ю-21 вместе со своим преподавателем английского языка Валерией Сергеевной Сердюковой собрались в аудитории, освещённой свечами. Красочная презентация и оживлённый диалог между преподавателем и студентами заинтересовал даже гостей и они с неподдельным интересом и безудержной инициативой включились в работу, отгадывали кроссворды и учили слова, наравне со студентами выходили к доске, отвечали с места и даже получали замечания за подсказки друг другу. Все прониклись духом этого праздника и теперь будут отмечать каждый Hallowe'en по всем правилам.



ФОТОФАКТЫ

24 сентября 2010 года в Институте экономики и управления прошло Посвящение в студенты.

8 октября 2010 года Посвящение в студенты прошло в Пятигорском колледже экономики и управления

20.10.2010 в Институте экономики и управления прошло заседание студсовета.

22 октября 2010 года в колледже экономики и управления прошло открытие парикмахерской.

Веяния молодежной моды

Веяния молодежной моды

Мода это не просто модные вещи и модные стрижки - это понятие намного шире.

Сегодня не сложно оставаться стильным, достаточно просто найти модный журнал. Чтобы быть на модной волне не достаточно просто быть модным, все популярней становится также блеснуть своими знаниями иностранного языка, нужно быть умным и образованным.

Стильная и бурная жизнь всегда кипела и бурлила в больших городах и притягивала многих умных, красивых, желающих добиться успеха людей. Единственным путем к вершине всегда оставалось и остается умение быть модным человеком. Стильные и раскрепощенные люди, имеющие перед собой четкую цель всегда добиваются успехов. Это было и так будет всегда. Первые впечатления человек производит на окружающих своим внешним видом, а также умением выразить свои мысли словами. Изучение иностранного языка в молодежной среде ровесников из благополучных семей раскрывает широкие горизонты для будущих решений и перспективной работы. Используйте свой шанс! Стремитесь к высокой моде во всех смыслах этого слова, это реально помогло многим добиться своей цели и точно сделает Вас успешным человеком.

Начиная с этого номера в газете появляется колонка о моде, мы постараемся сделать её интересной и разнообразной, ведь как уже было сказано выше, быть стильным это залог успеха!

ПАЛЬТО.

Еще совсем недавно мы изнывали от жары, а теперь вовсю думаем о том, как спастись от осенней прохлады и зимних морозов. Пальто традиционно является главным приобретением осеннего сезона, и к его выбору надо отнестись очень внимательно. Мы выбрали самые актуальные тренды, которые помогут вам найти свою модель. Кроме того, советуем вам не отказываться от приталенных женственных пальто до середины колена. Ведь это тоже классика жанра, и если вы купите модель из кашемира или хорошего твида, то сможете смело носить ее много сезонов подряд. Такие пальто актуальны всегда, к тому же они отлично сочетаются с разными вариантами одежды.

ОБУВЬ.

В этом сезоне как никогда популярна разноцветная обувь. Чем ярче ботильоны, тем больше шансов выделиться в толпе и поднять себе настроение. Особенно популярны сочные классические оттенки – желтый, синий, красный и зеленый. Будь то ярко-красные лодочки *(от Stella McCartney),* желтые ботильоны *или Manolo Blahnik*) или небесно-синие сапожки *(от Mulberry)*. Правильно подобранный цвет украсит ваш радужный образ и заставит окружающих напрочь позабыть об унылой осенней поре.

ПРИЧЕСКИ.

Главными прическами сезона, на взгляд стилистов, является скромный пучок, который когда-то был бывшим атрибутом школьных зануд. Так же непросто и дорого выглядит банальная укладка «волосы за уши” и экстремальные укладки “на скорую руку”.

СУМКИ.

Первое проявление стиля – сумки-конверты, которые нужно носить в руке. Обратите внимание, что это вовсе не вечерние клатчи, а полноценные модели на каждый день.

Главный хит и новшество сезона – сумки на коротких округлых ручках.

Зимой приятно носить меховые аксессуары и сумки не исключение! Меха так же являются основным писком моды этой осени.

И немного о модных профессиях. этот список взят с одного из опросных сайтов Интернета начнём мы с конца рейтинга.

25. Системный администратор

Пожалуй, самый востребованный человек в любом офисе. Во власти сисадминов рабочие процессы всех компаний города. Они знают секрет борьбы со спамом (но не признаются) и владеют универсальным способом решения всех компьютерных проблем (перезагрузка). Правда, при всем их всесилии, для того чтобы выйти на высший уровень зарплат, им необходимо получить сертификат (и не один) от Microsoft. А для этого необходим хороший английский.

24. Православный священник

Выпускники духовных семинарий не ищут престижа и не гонятся за длинным рублем. Основные расценки и общий уровень зарплат в Русской православной церкви за последние несколько лет не особенно изменился. Зато интересных проектов и государственной финансовой поддержки стало в несколько раз больше. Поэтому профессиональные обязанности священников больше не ограничены приходом или службой в патриархате. Можно курировать строительство в регионах и телесериалы об истории РПЦ или поддерживать американские представительства.

Наши поздравления!

С Днем Рождения в октябре

поздравляем:

Есина Михаила Дмитриевича, лаборанта
Карганову Бронгильду Георгиевну, доцента, декана юрфака
Каспарову Анжелу Георгиевну, преподавателя
Клименко Павла Николаевича, водителя
Купавцеву Наталью Сергеевнау, бухгалтера.
Малышак Аллу Александровну, сторожа
Малышак Юрия Владиславовича, начальник автошколы
Мурадьянц Нюсю Айроновну, техслужащую
Полещук Владимира Николаевича, сантехника
Ткачёву Юлию Викторовну, специалиста каф. «Финансы и кредит» по учебно-методической работе
Фролова Виталия Владимировича, мастер производственного обучения автошколы
Хайрулину Веру Фоминичну, техслужащую
Хачирову Зарему Амурхановну, коменданта

Один в поле не воин –
С детства нам говорят,
И вместе должны народы
Несчастьям противостоять.
Ведь радостно так живется
И столь бесконечен мир,
Когда под огромным солнцем ты
Знаешь, что не один.
Пусть спорится доброе дело,
Соединяя сердца,
Пусть дружба объединяет
И страны, и города,
И вместе смеются дети,
И радость бежит вперед,
И к людям большой планеты
Успех и любовь придет.

Гороскоп—это дело практически повседневное, включите Первый канал телевидения с утра—и вы услышите предсказания для своего знака на день, а в Интернете найдете их и на ближайший час, и на всю жизнь.

Но вот что интересно, как определяет знак Зодиака способности и учебу студентов? Проверим?

Овны (21 марта - 20 апреля)

Овны любят детей и публичные выступления, так что учиться предпочитают на педагога, педиатра или актера. Тем не менее, после окончания института подавляющее большинство Овнов работает по специальности, никак не относящейся к полученному образованию. В институте Овны имеют много друзей и часто собирают их у себя. За развлечениями порой забывают об учебе; спасает их то, что на экзаменах они всегда отвечают уверенно и, каков бы ни был вопрос, выкладывают абсолютно все, что знают по этому предмету. Полученная оценка, от двойки до пятерки, их совершенно не удивляет: к экзамену Овен относится как к лотерее.

Телец (21 апреля - 21 мая)

Телец - прилежный, хотя несколько прямолинейный ученик. Часто попадает в старосты группы, из-за чего ему приходится ходить почти на все занятия. Переносит этот груз стоически. Конспекты Тельцов обычно нечитаемы для постороннего из-за его специфического почерка и особой системы сокращений. Радуются каждой пятерке, как ребенок желанной игрушке, так как всегда готовы получить тройку. Некоторые Тельцы решают, что они “идут на красный диплом”, и тогда стараются сдавать все экзамены на пятерки, то ли путем честного изучения предмета, то ли при помощи шпаргалок.

Близнецы (22 мая - 20 июня)

Близнецы обычно поступают в вуз по принципу “все равно куда”. Иногда, впрочем, избранный ими институт оказывается как раз соответствующим их призванию, тогда учатся с интересом, даже переходящим в самозабвенность. Если же вдруг вуз оказывается совсем не соответствующим, то обучаются кое-как. Вообще Близнецы стараются поскорей найти свое место в жизни. Для того юноши упорно приобретают знания, а девушки спешат выйти замуж. Имеют одну единственную тетрадь по всем предметам, но ведут ее аккуратно. Любят обсуждать свои институтские проблемы с родителями, родственниками и всеми друзьями.

Рак (21 июня - 22 июля)

Рак зачастую поступает не туда, куда действительно хочет, а туда, куда проще. Однако из-за природной покладистости быстро привыкает и скоро начинает считать свой вуз, свою профессию самыми лучшими и начинает увлеченно рассказывать о своих при случае. К наукам относится прагматично: тщательно выучивает то, что ему интересно и может пригодиться, а все остальное проходит кое-как. На экзаменах показывает чудеса изобретательности в использовании шпаргалок, подсказках и т.п. Прогуливать Раки умеют “по-черному”, вплоть до отчисления и последующего восстановления.

Львы (23 июля - 22 августа)

Прилагают к учению немного усилий, однако успехи имеют стабильные. На втором или третьем курсе бросают записывать лекции; перед экзаменом добывают их у сокурсников, пользуясь симпатиями со стороны соучеников противоположного пола. Считают, что им должны всегда ставить пятерки, однако из-за царственной лени чаще всего получают четверки. За время учебы достается им и несколько троек на экзаменах; после этого они всем и каждому говорят, что эти предметы были самыми скучными. Название темы дипломной работы содержит никак не менее двадцати слов, так что Лев порой сам его забывает.

Дева (23 августа - 22 сентября)

Девы склонны к спокойной интеллектуальной работе, так что для них хорошо подходит бухгалтерский учет, архивное и музейное дело, теоретическая физика и т.п. На лекциях ведут себя тихо: если не записывают их, то играют с товарищами в тихие игры, например в слова. Поэтому создают совершенно неверное впечатление прилежных учеников. После окончания вуза начисто забывают 90% пройденного, так как это не нужно им в работе.

Весы (23 сентября - 22 октября)

Весы могут добиться успеха в самых разных областях: физике, медицине, музыке. У каждого из Весов свое предназначение. Всем уже набила оскомину фраза о том, что Весы уравновешены. На самом деле равновесие их легко нарушить, и тогда стабильность обучения катится под откос. Причин нарушения равновесия у Весов множество. На первом месте стоит любовь, на втором - загулы с друзьями, на третьем - всяческие увлечения и хобби. Как только с Весами случается что-то из перечисленного, они в короткие сроки превращаются из отличников в двоечников, из примерных мальчиков и девочек в прогульщиков, из любимых учеников - в нелюбимых. На самом деле, учеба для Весов очень важна, но не до такой же степени, как друзья или любимое существо.

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ …

Внимание! Конкурс!

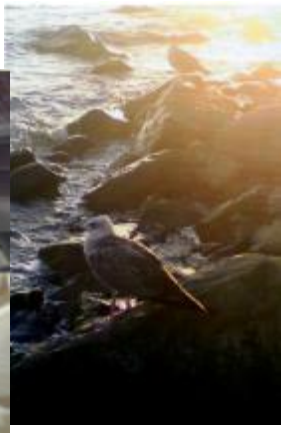
В рамках проведения конкурса фотографий в редакцию представили первые работы:

Уланова Элина

Дзарасова Мадина

Манакова Екатерина

Островерхов Евгений



Ты талантлив?
Прояви себя в творческой жизни ОК ИнЭУ!
Мы продлеваем конкурс фотографий на свободную тематику.
Свои работы необходимо предоставить в аудиторию 219 ПКЭУ до 15 ноября .
Итоги конкурса будут подведены 26 ноября.
Мы ждём от вас инициативы.

Так же редакция предлагает заявить о себе

рассказав о своём хобби

и это касается не только студентов, но и преподавателей, и работников ОК. Ведь каждый из Вас занимается не только учёбой или работой но и как то проводит свой досуг, речь идёт не только о спорте или ручной работе, есть люди которые пишут стихи или рассказы, каждое занятие отображает вас как личность.

Редакция газеты с удовольствием опубликует ваши труды и расскажет о вас.

Образовательный комплекс ИнЭУ

Телефон: (8793) 32-20-40, 32-66-83
Эл. почта: pceuineu@yandex.ru

Главный редактор: Уланова Элина Владимировна